

**Fundação Oswaldo Cruz  
Casa de Oswaldo Cruz**

**Curso de Especialização  
Preservação e Gestão do Patrimônio Cultural das Ciências e da Saúde**

**Disciplina:** Gestão de Bens Imóveis Edificados

**Professor responsável:** Ana Maria O. B. Barbedo. Marques

**Ementa:**

Primeiramente a disciplina pretende abordar alguns conceitos e aspectos de projeto, planejamento e gestão. Almeja trabalhar a gestão do Patrimônio Cultural, com foco nos bens imóveis edificados, principalmente na correlação do uso e conservação. A abordagem é feita pela apresentação e discussão dos diversos temas conduzindo a um plano de gestão. Os principais assuntos discutidos passam por:

1. Conceito de Gestão e de Gestor
2. Conceitos Básicos de Empreendedorismo
3. Projeto e Processo
4. Gestão do Patrimônio Cultural
5. O Plano de Gestão

**Bibliografia Geral**

CHIAVENATO, Idalberto. Introdução à Teoria Geral da Administração. Editora Elsevier: 2004.

FUNARI, Pedro Paulo; PELEGRINI, Sandra C.A.. Patrimônio Histórico e Cultural. ZAHAR: Rio de Janeiro, 2009.

RABELLO, Sonia. O Estado na Preservação de Bens Culturais. O Tombamento. IPHAN: Rio de Janeiro, 2009.

\_\_\_\_\_, Sonia. Estatuto da Cidade e a Preservação do Patrimônio Cultural Federal: Compatibilizando a gestão. Artigos sobre patrimônio cultural. Faculdade de Direito, UERJ.

SALGADO, Mônica. A qualidade do projeto segundo a norma ISO 9001: roteiro para discussão. Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído: 2000.

TINOCO, Jorge. Habilidades do Gestor. Centro de Estudos Avançados da Conservação Integrada. Gestão e Prática de Obras de Conservação e Restauro do Patrimônio Cultural: 2011.