

**Fundação Oswaldo Cruz
Casa de Oswaldo Cruz**

**Curso de Especialização
Preservação e Gestão do Patrimônio Cultural das Ciências e da Saúde**

Disciplina: Conservação e restauração de documentos

Professor responsável: Alessandro Wagner Alves Silva

Ementa:

A partir de conceitos básicos, pretende-se orientar o aluno em sua atuação no campo da preservação e conservação do patrimônio documental e bibliográfico em arquivos e bibliotecas. A história e tecnologia da fabricação do papel. A importância de um planejamento de preservação que contemple os documentos em papel. Identificação de causas de degradação (fatores intrínsecos e extrínsecos). Classificação e diagnóstico do estado de conservação: tratamentos e técnicas de conservação. Planos de prevenção de desastres e técnicas de restauração.

Bibliografia Geral

BRANDI, Cesare. Teoria da restauração. Cotia/SP: Ateliê Editorial, 2008. (Artes & Ofícios, 5).

CABRAL, Maria Luiza. Amanhã e sempre longe demais: Crônicas de preservação. Instituto Português do livro e das bibliotecas, Lisboa 2002.

PROGRAMA Conservação Preventiva em Bibliotecas e Arquivos:
<http://www.cpba.net/>

SPINELLI Jr., Jayme. Introdução à conservação de acervos bibliográficos; experiência da Biblioteca Nacional. Rio de Janeiro: Fundação Biblioteca Nacional, 1995. (Pesquisa e Prática, 1).

VAILLANT, Milagros C; CARBÓ, Maria T.D; VALENTIN, Nieves. Una Mirada hacia la conservación preventiva del Patrimônio Cultural. Universidad Politécnica de Valencia, 2003.