

**Fundação Oswaldo Cruz
Casa de Oswaldo Cruz**

**Curso de Especialização
Preservação e Gestão do Patrimônio Cultural das Ciências e da Saúde**

Disciplina: Conservação de documentos fotográficos

Professor responsável: Maria Clara Mosciaro Ribeiro

Ementa:

Essa disciplina irá apresentar os conteúdos básicos relacionados à conservação de acervos fotográficos, tais como: estrutura dos materiais fotográficos; história dos processos fotográficos; técnicas de produção de negativos (histórico e identificação); causas de deterioração dos materiais fotográficos; conservação preventiva de acervos fotográficos; diagnóstico e elaboração de projetos de conservação. Haverá grande ênfase no aspecto prático, com realização de testes, manuseio e tratamento de originais.

Bibliografia:

Cartier-Bresson, Anne. (Org.) **Le vocabulaire technique de la photographie**. Paris: Marval: Paris Musées, 2008.

Fischer, Monique; ROBB, Andrew. **Indicações para o cuidado e a identificação da base de filmes fotográficos**. Rio de Janeiro: Projeto Conservação Preventiva em Bibliotecas e Arquivos: Arquivo Nacional, 1997.

Funarte. **Cadernos de Conservação Fotográfica**. Rio de Janeiro, 2004. 7v.

Lavédrine, Bertrand. **A guide to the preventive conservation of photograph collections**. Los Angeles: Getty Conservation Institute, 2003.

Pavão, Luis. **Conservação de Coleções de Fotografia**. Lisboa: Dinalivro, 1997.

Reilly, James. **Care and Identification of 19th- Century Photographic Prints**. Rochester: Kodak, 1986.